

Uuden näytelmän ohjelma (UNO)

TIEDOTE 4.6.2018

Uuden näytelmän ohjelman Residenssi-näytelmäkirjailijat vuodelle 2019 valittu

Uuden näytelmän ohjelman (UNO) vuoden 2019 Residenssi-kirjoittajaohjelman näytelmäkirjailijoiksi on valittu **Maria Kilpi, Pipsa Lonka** ja **Jussi Moila**.

Uransa keskivaiheen näytelmäkirjailijoille suunnattuun Residenssiin etsittiin avoimella haulla omaäänisiä ja kunnianhimoisia tekijöitä, joilla on halua kehittyä taiteilijana ja paloa päästä ammatillisesti eteenpäin. Hakuun osallistui 14 kirjailijaa. Valinnat tehtiin kahdessa vaiheessa: esikarsinnan asiantuntijana toimi dramaturgi **Kati Kaartinen**, lopullisista valintapäätöksistä vastasivat ohjaaja, käsikirjoittaja **Juha Lehtola** ja ohjaaja **Mika Leskinen**.

Kirjailijoiden UNOssa kehittämistä teoksista tiedotetaan tammikuussa 2019, jolloin ryhmän työskentely ohjelmassa käynnistyy. Työskentely kestää vähintään vuoden 2019 ajan, jonka aikana Residenssi-kirjailijat tekevät yhteistyötä oman dramaturginsa sekä Hautomo-ohjelmaan osallistuvien ammattuurallaan alkuvaiheessa olevien näytelmäkirjailijoiden kanssa.

Avoin haku Hautomo-ohjelmaan on käynnissä 1.8.–19.8.2018. Kirjoittajat (2 hlö) valitaan lokakuussa 2018.

Uuden näytelmän ohjelma (UNO)

Teatteri 2.0:n käynnistämisen Uuden näytelmän ohjelman tavoitteena on parantaa ammattinäytelmäkirjailijoiden työn arvostusta ja työskentelyolosuhteita sekä taata suomalaisen näytelmäkirjallisuuden laatu ja tulevaisuus. UNO on eri toimijoiden yhteinen alusta suomalaisen näytelmäkirjallisuuden edistämiseksi. Kirjoittajaohjelmien lisäksi Uuden näytelmän ohjelmassa toimii yhteensä 18 ammattiteatteria ja 9 muuta alan toimijaa kokoava Verkosto. Lisäksi UNO työskentelee uuden näytelmän yleisösuhteen kehittämiseksi. Uuden näytelmän ohjelmaa rahoittavat Koneen säätiö, opetus- ja kulttuuriministeriö sekä UNO Verkoston toimijat.

LISÄTIEDOT

Saara Rautavuoma, UNO:n johtaja
p. 050 302 0706
saara@teatterikaksipistenolla.fi

www.uno-npf.fi