

Uuden näytelmän ohjelma (UNO)

TIEDOTE 2.12.2019

Uuden näytelmän ohjelman kirjailijaohjelman 2020–2021 näytelmäkirjailijat valittu

Uuden näytelmän ohjelman (UNO) vuosille 2020–2021 sijoittuvan viimeisen kirjailijaohjelman näytelmäkirjailijoiksi on valittu **Kati Kaartinen**, **E.L. Karhu**, **Marjo Niemi** ja **Minna Nurmelin**.

Kokeneille ammattinäytelmäkirjailijoille suunnattuun kirjailijaohjelmaan etsittiin avoimella haulla omaäänisiä ja kunnianhimoisia tekijöitä, joilla on halua kehittyä taiteilijana ja paloa päästä ammatillisesti eteenpäin. Hakuun osallistui 13 kirjailijaa. Valinnat tehtiin kahdessa vaiheessa: esikarsintaraadin muodostivat dramaturgi **Aila Lavaste** yhdessä UNOn dramaturgien **Paula Salmisen** ja **Elina Snickerin** kanssa. Lopullisista valintapäätöksistä vastasivat UNOn ulkopuoliset asiantuntijat näytelmäkirjailija-dramaturgit **Seppo Parkkinen** ja **Kirsi Porkka**.

Valitut näytelmäkirjailijat osallistuvat aluksi kevään 2020 kestävään orientaatiojaksoon, varsinainen työskentely UNOssa käynnistyy elokuussa 2020 ja kestää syksyyn 2021. Kirjailijoiden UNOssa kehittämistä uusista näytelmistä kerrotaan lisää elokuussa 2020.

Uuden näytelmän ohjelma (UNO)

Uuden näytelmän ohjelma (UNO) on Teatteri 2.0:n käynnistämä hanke suomalaisen näytelmäkirjallisuuden edistämiseksi. UNOn pyrkimyksenä on parantaa ammattinäytelmäkirjailijoiden työn arvostusta ja työskentelyolosuhteita sekä taata suomalaisen näytelmäkirjallisuuden laatu ja tulevaisuus. Kirjailijoiden ja muiden teatterin ammattilaisten yhteistyön ja avoimen dialogin avulla hankkeessa kehitetään uutta näytelmää sekä siihen liittyvää osaamista ja käytäntöjä. UNOn viimeisten vuosien 2020–2021 toimintaa rahoittavat Suomen Kulttuurirahasto, opetus- ja kulttuuriministeriö sekä UNOn Verkoston teatterit. Vuonna 2016 käynnistynyt hanke päättyy vuoden 2021 loppuun.

LISÄTIEDOT

Saara Rautavuoma, UNO:n johtaja
p. 050 302 0706
saara@teatterikaksipistenolla.fi

www.uno-npf.fi